

古风-秦皇岛古影(一)

摄影:肖吉地 文:于文江

近期,肖吉地先生的《古风-秦皇岛古诗词摄影》画册,作为中国河北摄影家文献丛书,由浙江摄影出版社出版发行了。这是一部将历代先贤描写秦皇岛的诗句再现于摄影作品的集子,是作者对故乡的历史回顾和提炼,是站在历史时空维度上的诗画和鸣。作品集采用朴实无华却又意境悠远的黑白影像方式呈现,画面简洁安静。打开画册,仿佛在画中读诗,在诗中遐想,诗画交融,亦真亦幻。(未完待续)



碣石门辞

【秦】秦始皇

遂兴师旅,诛戮无道,为逆灭息。武殄暴逆,文复无罪,庶心咸服。惠论功劳,赏及牛马,恩肥土域。皇帝奋威,德并诸侯,初一秦平。堕坏城郭,决通川防,夷去险阻。地势既定,黎庶无徯,天下咸抚。男乐其畴,女修其业,事各有序。惠被诸产,久并来田,莫不安所。群臣诵烈,请刻此石,垂著仪矩。



观沧海

【三国】曹操

东临碣石,以观沧海。水何澹澹,山岛竦峙。树木丛生,百草丰茂。秋风萧瑟,洪波涌起。日月之行,若出其中。星汉灿烂,若出其里。幸甚至哉,歌以咏志。



春日观海

【唐】李世民

披襟眺沧海,凭轼玩春芳。积流横地纪,疏派引天潢。仙气凝三岭,和风扇八荒。拂潮云布色,穿浪日舒光。照岸花分彩,迷云雁断行。怀卑运深广,持满守灵长。有形非易测,无源讵可量。洪涛经变野,翠岛屡成桑。之罘思汉帝,碣石想秦皇。霓裳非本意,端拱且图王。



望海

【隋】隋炀帝·杨广

碧海虽欣属,金台空有闻。远水翻如岸,遥山倒似云。断涛还共合,连浪或时分。驯鸥旧可狎,奔木足为群。方知小姑射,谁复语临汾。

“发现美景”

摄影图片征稿说明

为响应市委、市政府“建设国际一流旅游城市”的战略,宣传秦皇岛市优秀的自然地理和人文历史景观,视听之友报社携手秦皇岛市摄影家协会开设专门版面,刊登相关摄影作品,并通过作品向广大市民、读者推介新发现、新开发或鲜为人知的美丽风景,如柳江国

家地质公园、北部山区长城沿线为中心的美丽景观以及滨海林场、湿地、葡萄产业基地等。通过作品和文字让广大市民、读者更多地了解家乡、了解秦皇岛。

栏目主题为“发现美景——你没见过的秦皇岛”,每周1期,每期内容为一组(不超过6张)作品,作品中不应出现近景可辨识人物。作者必须提供相应的文字说明,包括但不限于介绍拍摄地点、美景特色、线路引导、注意事项以及本人的收件地址等。

图片为JPEG格式,长边不少于4000像

素,彩色、黑白均可,文件命名为“作者-联系方式-作品名.jpg”。另附图片说明文件,Word文档格式,命名为“作者-联系方式-作品图片说明.doc”。

活动投稿邮箱:qhphoto@163.com

联系人:摄影家协会王静(18031254648);视听之友报社于苗(13803380090)

本征稿为非商业性活动,目的是公益性宣传秦皇岛美丽的风景,并为摄影人提供作品公开展示的有益尝试,无稿费,投稿人应在认同此前提下自愿投稿。作品一经采纳,《视

听之友》报将向作者本人邮寄样报两份,请投稿人在投稿文件说明中务必附注收件地址。



秦皇岛市摄影家协会协办